REGIONS 11

Le vaccin Johnson & Johnson arrive à Fribourg

Covid » Le canton de Fribourg commencera à administrer le vaccin américain dès demain. La particularité de celui-ci: une seule dose suffit.

Dès demain, les Fribourgeois pourront se faire vacciner avec les doses du vaccin Johnson & Johnson au centre de vaccination de Forum Fribourg. Selon le communiqué de la Direction de la santé et des affaires sociales, sur les 5500 doses délivrées au canton, 500 sont réservées aux personnes qui en ont médicalement be-

soin. Il faut prendre rendez-vous pour avoir accès à ce vaccins, en raison du nombre limité de doses disponibles.

A noter qu'il peut être injecté aux personnes de 18 ans et plus, mais n'est pas recommandé chez la femme enceinte ou qui allaite. Particularité du vaccin Johnson & Johnson, une seule dose suffit pour être considéré comme complètement vacciné. Le certificat Covid est valable dès le 22° jour après l'injection. Pour rappel, à partir du 11 octobre, les tests deviendront payants. Les personnes qui ont reçu une

première dose de vaccin bénéficieront cependant toujours de la gratuité des tests jusqu'à la fin novembre.

Afin de permettre la vaccination d'un maximum de personnes durant ce laps de temps, le centre de vaccination de Forum Fribourg sera ouvert exceptionnellement dimanche prochain, 10 octobre, toute la journée et sans rendez-vous. La pharmacienne cantonale Sophie Maillard et le médecin cantonal adjoint Christophe Monney seront sur place pour répondre à toutes les questions.

Une nouvelle tournée de vaccination mobile sur territoire fribourgeois commencera samedi prochain à Bulle sur le parking du centre commercial Aldi. Elle se rendra dans divers endroits du canton. Le programme est accessible en ligne sur le site www.fr.ch/vaccination-covid et est actualisé au fur et à mesure.

A l'heure actuelle, plus de 211 000 personnes sont vaccinées avec au moins une dose dans le canton, soit 66% de la population fribourgeoise. » TIFFANY TERREAUX

CHEYRES

MARCHÉ DES VENDANGES
Faute de pouvoir organiser
la fête des vendanges
en raison de la pandémie,
l'Union des sociétés
locales de Cheyres propose
ce samedi un marché
artisanal, de 10 h à 18 h.
Vingt-six stands s'installeront autour de la grande
salle. Petite restauration
sur place. Les quatre bars
seront ouverts jusqu'à 1 h
du matin. DEF

Quatre jeux de l'Antiquité sont disponibles en ligne grâce à un projet de la professeure Véronique Dasen

Des jeux antiques 2.0

« LISE-MARIE PILLER

Université de Fribourg » Les dés roulent avec un joli bruit. Des pions bleus, brillants comme des scarabées, avancent tout seuls sur un plateau. Puis c'est au tour de l'intelligence artificielle. Ce «jeu des cinq lignes» ressemble à un divertissement sur smartphone. Sauf qu'il vient d'outre-tombe: datant de l'Antiquité, il a été reconstitué en ligne par des scientifiques. Comme trois autres jeux grecs ou romains, il est désormais disponible gratuitement sur le site locusludi.ch sous l'onglet Play with us.

Cette idée originale a été développée durant deux ans. Elle s'inscrit dans le projet Locus Ludi de la professeure d'archéologie à l'Université de Fribourg Véronique Dasen, portant sur la culture ludique dans l'Antiquité et soutenu par une bourse de 2,5 millions de francs du Conseil européen de la recherche – ce qui est très rare pour un projet suisse en sciences humaines, comme le relève la professeure. Ses buts sont multiples. Il s'agit de toucher le grand public - notamment des écoliers - tout en pourfendant certaines «règles farfelues» circulant actuellement sur les jeux antiques, selon le directeur du Musée suisse du jeu et membre de Locus Ludi Ulrich Schädler, qui a piloté ce

Règles à reconstituer

Retrouver les règles de jeux disparus n'a pas été simple. Ulrich Schädler s'est basé sur des trouvailles archéologiques, des sources littéraires et iconographiques, tels que des reliefs, des mosaïques, des peintures sur vase, ainsi que sur des informations anthropologiques concernant les jeux existants. «Il est très rare que l'on retrouve des règles», glisse Véronique Dasen.

Le chemin est long et semé d'obstacles. «Parfois, les détails de certaines règles nous échappent. Pour le jeu des latroncules, nous ne savons par exemple pas comment les pièces bougeaient. Par contre, nous connaissons la façon dont les joueurs pouvaient en capturer certaines, en les entourant des deux côtés. Nous savons aussi que le plateau était vide au début du jeu et que les joueurs plaçaient mutuellement les pions», dit Ulrich Schädler.

Le directeur s'est ensuite inspiré de la potentielle descen-



Il est possible de jouer contre d'autres ioueurs ou contre l'intelligence artificielle sur la plate-forme développée dans le cadre du projet Locus Ludi de la professeure Véronique Dasen. Charly Rappo

dance des jeux antiques. Le backgammon ressemble par exemple au XII scripta. Puis place aux tests. Il s'agit de jouer plusieurs fois afin de voir si les règles conviennent. Mais attention, les critères de l'époque n'étaient pas les mêmes qu'aujourd'hui et restent assez flous, oubliés dans le flot du temps. «Un jeu qui nous semble long et trop basé sur le hasard n'était pas forcément considéré ainsi à l'époque», explique Ulrich Schädler. Et de raconter une anecdote: une étudiante a fait un travail de diplôme sur le jeu

des cinq lignes. Elle en a conçu deux avec deux thématiques afin de voir si cela avait une influence, avec à chaque fois deux versions. Les enfants qui y ont joué n'ont pas été intéressés par le thème mais par la version où il était possible de capturer des pions.

Pour oublier la famine

Quant au choix des quatre jeux mis en ligne, il n'a pas été très compliqué. «Il n'existait que cinq à six jeux de pions. Maintenant, il y a un marché commercial et les éditeurs doivent toujours présenter des nouveautés», indique Ulrich Schädler. Luimême estime que seul le jeu des latroncules a peut-être survécu à travers les siècles, car il ressemble à un jeu toujours pratiqué en Tunisie, le kharbga.

La raison de ces disparitions est simple: «Les jeux répondent aux besoins des gens durant une certaine période. Après, ils tombent dans l'oubli», indique le directeur, précisant que seuls quelques jeux comme les échecs sont des exceptions. Véronique Dasen ajoute qu'un des buts des jeux antiques était d'unir une

communauté autour d'un plaisir partagé. «On dit que Palamède a inventé le dé et le jeu des cinq lignes lors de la guerre de Troie, pour éviter que l'attente insupportable devant les murs de la ville dégénère chez les soldats grecs. En Lydie, l'historien grec Hérodote raconte que les jeux auraient été inventés dans un moment de grande famine, dans le but de faire oublier la faim aux gens.»

Puis les jeux ont été mis en ligne. «Nous avons collaboré avec l'Université des arts appliqués de Vienne et la société allemande Gentle Troll Entertainment, qui développe des jeux vidéo. Nous voulions un joli design», poursuit Ulrich Schädler. Mais est-ce vraiment le rôle d'un projet scientifique de mettre des jeux en ligne? «Oui, car c'est un moyen d'entrer en contact avec le grand public, de démontrer la modernité des Anciens, et de tester les reconstitutions d'un patrimoine perdu», répond Véronique Dasen.

Les quatre jeux peuvent être téléchargés, imprimés et même coloriés. Ils ont déjà recueilli un joli succès, selon la professeure. Et ce ne sont pas les visiteurs venus découvrir ces activités durant les récentes portes ouvertes de l'Université de Fribourg qui diront le contraire. A l'avenir. Véronique Dasen voit la possibilité de se balader virtuellement par exemple dans une taverne antique puis d'y jouer aux jeux. Elle prévoit encore la mise en ligne de jeux d'osselets, qu'on pensait à l'époque capables d'agir sur le destin: «On pourra ainsi provoquer sa chance», sourit-elle. >>

DE MYSTÉRIEUX DÉS SUSCITENT L'INTERROGATION

«Il est très rare que l'on retrouve des règles»

Véronique Dasen

Durant l'Antiquité, les dés usuels étaient en os mais aussi en ivoire, ambre ou métal. Quant aux pions, ils étaient en verre ou en os. Quelques plateaux en bois ont été conservés, selon la professeure d'archéologie Véronique Dasen. A ce propos, Thomas Daniaux a fait de curieuses découvertes sur les dés. Membre du projet Locus Ludi, il consacre en effet un doctorat aux jeux retrouvés en Gaule romaine et a exploré diverses collections archéologiques en Europe. «J'ai trouvé un dé en bronze, gravé avec des lettres, dont le nombre est équivalent au nombre de points

que le dé devrait comporter.» Il y a aussi un dé à neuf points au lieu de six, sur une des faces. Un autre dé a deux chiffres deux à la place d'un seul, tandis que certains exemplaires n'ont que des quatre, cinq et six. «Ces dés étaient peut-être truqués. Ils étaient utilisés dans des jeux où certaines combinaisons étaient importantes, mais nous ne le saurons jamais car les règles se sont perdues.» Ou alors l'étudiant pense que ces dés étaient configurés pour des jeux particuliers. Mais là aussi, le mystère reste entier. LMP